

2025년  
지역문화예술지원사업  
신청안내

[www.dgfca.or.kr](http://www.dgfca.or.kr)

---

전통예술 분야



대구문화예술진흥원

Daegu Foundation for Culture & Arts

# 전통예술개인발표지원

전통예술 분야 | 개인

## 1. 사업목적

- 지역 고유의 전통예술 발굴 및 계승을 통한 가치 확산
- 지역의 우수한 전통예술인 발굴 및 지원

## 2. 사업개요

- 사업기간 : 2025. 3월~12월
- 지원분야 : 전통예술 분야(국악기악,국악성악,전통민속,연희,창극 등)

## 3. 지원방침

- 지역 전통예술의 계승·발전에 기여할 수 있는 예술인 발굴 지원
- 지역 전통예술의 계승과 무형유산의 가치확산을 위한 발표 지원
- 전통예술 분야의 개인 예술인의 역량 강화 및 활동 장려

## 4. 지원신청 자격

- 공고일 기준 대구광역시에 주소를 둔 관련 분야 전문예술인
  - 공고일 기준, 국·공립 기관, 언론/방송사, 교육기관, 종교기관 등에 소속되거나 상임 예술단원, 교원(교사, 교수) 등 정년이 보장되어 정기적인 급여를 받는 자는 제외
  - 초·중·고등학생 및 대학생 제외(대학 졸업예정자, 대학원생은 가능)
  - 최근 3년간(2022년~2024년) 진흥원 개인예술가 지원사업 선정자는 지원신청 불가
  - 개인 예술가의 학위 청구용 발표 공연 지원 불가

### • 기준연령 및 지원규모

구분	기준연령	지원규모
전통예술개인발표지원(청년)	만35세 이하 (1990.1.1. 이후 출생자), 경력제한 없음	
전통예술개인발표지원(경력)	만36세~64세 이하 (1961.1.1.~1989.12.31.), 3년 이상 경력	4백만원
전통예술개인발표지원(원로)	만65세 이상 (1960.12.31. 이전 출생자), 30년 이상 경력	

## 5. 지원분야 및 사업내용

분야	사업내용
전통예술 분야	· 전통예술의 계승 발전을 위한 개인 발표 및 독주회 ※ 교육, 워크숍 등 단순 전수 활동은 신청 불가 ※ 독주회 및 개인 발표에 따른 제반 경비 지원, 본인에게 출연료 등 보상금 지급 불가

## 6. 심사방식 및 기준

- 심사방식 : 서류 및 인터뷰 심사
- 심사기준

심사항목(배점)	심사기준
예술적 역량 (40점)	· 신청 예술인의 예술적 역량이 높은가 · 계획이 신청인의 활동경력과 적절히 부합되는가
계획의 우수성 및 구체성 (30점)	· 발표주제 및 공연의 형식, 방법, 연주곡 등이 구체적인가 · 추진일정 및 계획이 현실성 있게 수립되어 있는가
실현 가능성 (20점)	· 적절한 예산편성, 참여인력 등 실행을 위한 준비는 철저한가 · 관객모집 및 홍보에 대한 계획이 적정한가
기대성과 및 기여도 (10점)	· 사업을 통해 신청 예술인의 발전이 기대되는가 · 지역 관련 분야 발전 및 기반 조성에 기여할 수 있는가

## 7. 제출자료

- 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템([www.ncas.or.kr](http://www.ncas.or.kr)) 온라인 제출
- [별첨] 사업세부계획서 1부(진흥원 양식)

### 【필수】

- 주요 문화예술활동 증빙자료 1건(사진/영상, 홍보물, 발간물 등)  
또는 예술활동증명, 신진예술인 예술활동증명 1부  
※ 영상자료 제출은 사업세부계획서에 URL 링크 첨부
- 주민등록등본 1부  
※ 공고일 기준 3개월 이내 최신본 제출
- 건강보험자격득실확인서 1부  
※ 공고일 기준 3개월 이내 최신본 제출

### 【선택】

- 졸업예정증명서 1부(2025년 대학 졸업예정자의 경우)

# 전통예술공연활동지원

전통예술 분야 | 단체

- 1. 사업목적**
  - 전통예술을 기반으로 한 예술창조역량 강화
  - 지역 전통예술 분야의 활성화에 기여할 수 있는 공연 및 발표 지원
  - 전통예술의 가치확산을 위한 독창적이고 다양한 표현 활동 지원
  - 전통예술의 대중성을 확보할 수 있는 사업 발굴 지원
- 2. 사업개요**
  - 사업기간: 2025. 3월~12월
  - 지원분야: 전통예술 분야(국악기악, 국악성악, 전통민속, 연희, 창극 등)
- 3. 지원방침**
  - 지역의 전통예술을 계승 발전시키고 시대화를 위한 시도 우선 지원
  - 단체의 개성과 높은 예술적 완성도가 기대되는 작품 발굴 지원
  - 전통예술의 계승과 무형유산의 가치확산을 위한 국악 전수 발표 지원
- 4. 지원신청 자격**
  - 공고일 기준 대구광역시에 소재하는 관련 분야 전문예술단체

## 5. 지원분야 및 지원규모

분야	사업내용	지원규모
전통예술 분야	· 국악 분야의 정기공연, 발표회 등 다양한 연주 활동 및 발표 · 전통민속, 연희, 창극 등을 포함한 공연 · 국악 기반의 연출, 작곡을 중심으로 한 연주활동 지원 · 국내 교류 및 진출을 위한 공연 ※ 지자체 지원행사, 축제나 행사 등에 섭외에 의한 참여나 출연은 신청 불가	4~16백만원

## 6. 심사방식 및 기준

- 심사방식 : 서류 및 인터뷰 심사
- 심사기준

심사항목(배점)	심사기준
단체의 예술적 역량 (20점)	· 신청단체의 예술적 역량이 높은가 · 참여자는 신청사업의 의도를 구현할 연주력을 갖추고 있는가 · 단체의 관련 분야 활동은 활발한가
계획의 합리성 및 구체성 (30점)	· 사업의 목표는 합리적이고 적정한가 · 사업을 구현할 계획이 구체적이며 현실성 있게 수립되어 있는가 · 발표주제 및 공연의 형식, 방법, 연주곡 등이 구체적인가
예산 편성의 적정성 (20점)	· 신청사업에 대한 예산이 구체적으로 편성되어 있는가 · 예산의 세부항목에 따른 산출근거가 적정한가
기대성과 및 기여도 (20점)	· 관객모집 및 홍보에 대한 계획이 적정한가 · 지역의 관련 분야 발전에 기여가 기대되는가

## 7. 제출자료

- 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr) 온라인 제출
- [별첨] 사업세부계획서 1부(진흥원 양식)

### 【필수】

- 고유번호증 혹은 사업자등록증 사본 1부

### 【선택】

- 주요 문화예술활동 증빙자료 1건(사진/영상, 홍보물, 발간물 등)

※ 영상자료 제출은 사업세부계획서에 URL링크 첨부

- 연출 및 무대제작계획서 1부

- 수상 및 언론보도 실적 1부

- 저작권재산권 사용 동의서 1부

# 전통예술실험활동지원

전통예술 분야 | 단체

## 1. 사업목적

- 국악을 기반으로 한 예술창조역량 강화 및 세계적 가치확산
- 지역 전통예술의 독창적이고 다양한 표현 및 시도 지원

## 2. 사업개요

- 사업기간: 2025. 3월~12월
- 지원분야: 전통예술 분야(국악기악,국악성악,전통민속,연희,창극 등)

## 3. 지원방침

- 전통예술의 현대적 가치 창출과 확산이 기대되는 사업 우선 지원
- 전통예술의 대중성 확보가 기대되는 작품 발굴 및 지원
- 국악 기반의 다양한 소재 발굴과 새로운 형식의 실험 지원
- 타 분야·장르와의 단순 복합무대 공연은 지양하며, 방향과 의도, 형식 등이 구체적으로 제시되는 사업 우선 지원

## 4. 지원신청 자격

- 공고일 기준 대구광역시에 소재하며, 최근 5년간(2020년~2024년) 단체 주최·주관 기획공연 실적이 3건 이상 있는 관련 분야 전문예술단체

## 5. 지원분야 및 지원규모

분야	사업내용	지원규모
전통예술 분야	<ul style="list-style-type: none"><li>· 전통예술 기반의 융·복합 실험 및 발표를 위한 단독 기획 공연</li><li>· SNS 플랫폼, 매체 등을 활용 전통예술의 저변 확대를 목적으로 하는 사업</li><li>· 전시장, 실경 등 공연이나 발표의 형식에 대한 새로운 시도를 위한 사업</li></ul> ※전통예술 원형의 단순 재현 및 일부 차용하는 사업은 신청 불가	16~20백만원

## 6. 심사방식 및 기준

- 심사방식 : 서류 및 인터뷰 심사  
※ 인터뷰 일정 및 방식은 별도 안내
- 심사기준

심사항목(배점)	심사기준
단체의 예술적 역량 (20점)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 신청단체의 예술적 역량이 높은가</li> <li>· 기획이 참신하며 예술적 가치가 높은가</li> <li>· 참여자는 신청사업의 의도를 구현할 만큼 연주력을 갖추고 있는가</li> <li>· 단체의 관련 분야 활동은 활발한가</li> </ul>
계획의 우수성 및 구체성 (30점)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사업이 목적하는 바와 실현 계획이 부합하는가</li> <li>· 사업을 구현할 계획이 구체적이며 현실성 있게 수립되어 있는가</li> <li>· 사업의 주제 및 공연의 형식, 방법, 연주곡 등이 구체적인가</li> </ul>
예산 편성의 적정성 (20점)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 신청사업에 대한 예산이 구체적으로 편성되어 있는가</li> <li>· 예산의 세부 항목에 따른 산출 근거가 적정한가</li> </ul>
기대성과 및 기여도 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 향후 지역의 우수 콘텐츠로 발전 가능성이 있는가</li> <li>· 지역 전통예술 발전 및 기반 조성에 대한 기여가 기대되는가</li> </ul>

## 7. 제출자료

- 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr) 온라인 제출
- [별첨] 사업세부계획서 1부(진흥원 양식)

### 【필수】

- 고유번호증 혹은 사업자등록증 사본 1부
- 최근 5년간(2020년~2024년) 단체가 주최·주관한 주요 문화예술활동 증빙자료 3건 이상(사진/영상, 홍보물, 발간물 등)  
※ 주최·주관 확인 가능한 자료만 인정  
※ 영상자료 제출은 사업세부계획서에 URL링크 첨부
- 연출 및 무대제작계획서 1부

### 【선택】

- 수상 및 언론보도 실적 1부
- 저작권재산권 사용 동의서 1부